

ЖИВЕТ НА СВЕТЕ ПЕСЕНКА

Слова М. РЯБИНИНА

Ноты с сайта www.notarihiv.ru

Музыка Б. КРАВЧЕНКО

Обработка В. АКУЛЬШИНА

Скоро $J = 128$

mf

C.
A.

1. Чтоб *mf* в ми-ре бы-ло ве-се-ло, при-

T.
Б.

нар *mf*

This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line for Soprano (C.) and Alto (A.) and a piano accompaniment. The piano part consists of chords in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. The lyrics are: "1. Чтоб в ми-ре бы-ло ве-се-ло, при-".

- ду - мал ве-тер пе-сен-ку, при-ду-мал толь-ко му-зы-ку, а

This system contains the next four measures. The vocal line continues with the lyrics: "- ду - мал ве-тер пе-сен-ку, при-ду-мал толь-ко му-зы-ку, а". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

(b)

This system contains the next four measures of piano accompaniment. It includes a dynamic marking of *mf* and a fingering instruction (b) for the right hand.

слов е-ще не знал. С бо-га-то-ю до-бы-че-ю при-

This system contains the next four measures. The vocal line continues with the lyrics: "слов е-ще не знал. С бо-га-то-ю до-бы-че-ю при-". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

This system contains the final four measures of piano accompaniment shown on the page.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «... дя в пе-ще-ру лич-ну-ю, квар-тет лю-дей кос-ма-тых рас-пе-».

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «... вал: Ду-би-ду-би-ду- да, ду-би-ду-би-».

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал поет: «ду, ду-би-ду-би-ду- да, та-ра-ру-ра- а. Ду-би-ду-би-».

Для повторения

ду- да, та- ру- ра- ру, та- ру- ра- ру, та- ру- ра. 2. Про -

Для окончания

ра- ру, та- ру- ра- ру, та- ру- ра. *gliss.*

2. Прошли тысячелетия,
И песенку заметили...
На свадьбах и на праздниках
Она желанный гость.
Работа с нею спорится,
Ни с кем она не ссорится,
Друзей немало у нее нашлось.

Припев.

3. К ней воины в сражениях
Питали уважение,
Она в минуты трудные
Умела веселить...
И служба шла солдатская
Под песню залихватскую.
Ну как такую песню не любить!

Припев.

4. Сегодня век транзисторов,
Век музыки неистовой...
Казалось бы, что песенка
Исчезла навсегда...
А песенка не старится,
Ей жить на свете нравится!
Она и весела и молода!

Припев.